### ANEXO VII - MODELO DE PORTFÓLIO

**QUADRO 1 - Breve relato sobre a criação da escola de samba ou bloco, suas edições, como foi organizado, se conta com a participação popular para sua realização, quais foram as modificações na concepção do bloco, evoluções importantes a serem destacadas.**

*Descrever: Relate quando e como surgiu a escola de samba ou bloco, quem participou da criação, como foram as primeiras edições, de que forma foi organizada, se contou com participação popular desde o início e quais foram as principais mudanças ou evoluções ao longo do tempo.*

**QUADRO 2 - De onde surgiu e por que utiliza esse nome?**

*Descrever: Explique de onde veio a ideia do nome, qual o significado, inspiração ou homenagem e por que foi escolhido para representar o grupo.*

**QUADRO 3 - Como a participação popular aconteceu no decorrer do tempo, tanto na organização como na participação do grupo?**

*Descrever: Informe como a comunidade se envolveu nas edições do bloco ou escola, tanto na organização quanto na participação nos desfiles, ensaios ou outras atividades.*

**QUADRO 4 - Existe algum trabalho realizado durante o ano como ensaios, shows, oficinas?**

*Descrever: Indique se realizam ensaios, shows, oficinas, rodas de samba ou outras ações culturais fora do período do carnaval.*

**QUADRO 5 - Desenvolve algum Projeto Social? Se sim, qual?**

*Descrever: Informe se o grupo desenvolve algum projeto social, como oficinas para crianças e jovens, cursos, campanhas solidárias ou atividades educativas. Descreva brevemente como funcionam.*

**QUADRO 6 - Qual o número de público em seus desfiles?**

*Descrever: Apresente uma estimativa de quantas pessoas costumam acompanhar o desfile do grupo (público espectador).*

**QUADRO 7 - Qual o número de desfiles no Carnaval oficial da Cidade que o Grupo participou?**

*Descrever: Informe quantas vezes o grupo já participou oficialmente do carnaval da cidade, destacando os anos ou edições mais importantes.*

**QUADRO 8 - Nome dos membros do grupo e as principais atividades desenvolvidas por ele, com indicação das datas, locais.**

*Descrever: Liste os nomes dos principais integrantes do grupo, as funções que desempenham (presidente, mestre-sala, porta-bandeira, carnavalesco, músicos, costureiras etc.), bem como datas e locais de apresentações ou atividades relevantes.*

**QUADRO 9 - Documentação como textos, fotos, vídeos, cartazes, folhetos, programas, jornais, revistas, blogs, sites, redes sociais.**

*Descrever: Indique e organize os registros que comprovem a atuação do grupo, como textos, fotos, cartazes, folhetos, programas de desfiles, matérias em jornais ou revistas, links de blogs, sites e publicações em redes sociais. Sempre que possível, informe a data, autoria/crédito e o contexto em que o material foi produzido.*

**QUADRO 10- Cartas de referência, declarações de terceiros ou outros que registrem, em especial sua atuação nas áreas ou bolsões em que atuam e se inscrevam, abarcando, ao menos, os últimos 3 (três) anos, contados a partir do último dia de inscrições.**